



**3.8.19  
—5.1.20  
SBB CFF FFS  
Museum  
für Gestaltung  
Zürich  
Ausstellungsstrasse**

SBB CFF FFS

Museum für Gestaltung Zürich

Ausstellungsstrasse

3.8.2019—5.1.2020

Die Schweiz verfügt über das Bahnnetz mit der europaweit höchsten Verkehrsdichte. Seit mehr als einem Jahrhundert sorgen die Schweizerischen Bundesbahnen SBB für hohe Mobilität und prägen das öffentliche Leben in weiten Teilen des Landes. Ihre Bahnhöfe und Züge sind markante und international bekannte Zeichen des öffentlichen Verkehrs. Die **qualitätsvolle Gestaltung**, die Teil eines sorgfältigen Markenauftritts ist, macht die nationale Bahngesellschaft zu einem herausragenden Beispiel **Schweizer Designgeschichte**. Erstmals präsentiert eine Ausstellung umfassend die Leistungen der SBB in **Architektur, Industriedesign und visueller Kommunikation**. Mit Originalobjekten, Fotografien, Plakaten, Video- und Klanginstallationen sowie einer Modelleisenbahn lädt sie ein zu einer **Zeitreise** von den Anfängen der SBB bis zur Mobilität von morgen.

1  
Arnold Amsler, Santiago Calatrava, Werner Rieger: Bahnhof Zürich Stadelhofen, 1990, Foto: © Paolo Rosselli

2  
Müller-Brockmann + Co., Josef Müller-Brockmann mit Peter Spalinger: Liniennetzplan für das offizielle Kursbuch, Entwurf, ca. 1979, © Museum für Gestaltung Zürich, Grafiksammlung

3  
Pininfarina und SBB: Re 460 «Lok 2000», 1992, © SBB CFF FFS

4  
Otto und Heinrich Pfister: Leichtstahlwagen 3. Klasse, 1937, Museum für Gestaltung Zürich, Designsammlung

5  
SBB: Viaduc de Rochettaz, 1902 (Umbau), Foto: © Georg Aerni

6  
Hans Hilfiker: SBB Bahnhofsuhr, 1944, Redesign 1952, © SBB CFF FFS

7  
Müller-Brockmann + Co., Josef Müller-Brockmann mit Peter Spalinger: Piktogramme aus dem visuellen Informationssystem in Bahnhöfen und Stationen der SBB, 1980, © SBB CFF FFS und Museum für Gestaltung Zürich, Grafiksammlung

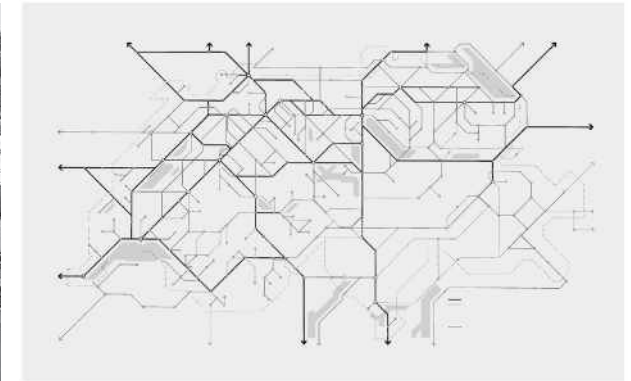
8  
Kostüm Kaiser: Zugführer-Dienstkleidung, vor 1985, © Kostüm Kaiser AG und SBB CFF FFS

9  
GGK: «Den Koffer packen und einfach in den Zug steigen. Das wär's.», 1992, Museum für Gestaltung Zürich, Plakatsammlung, © SBB CFF FFS

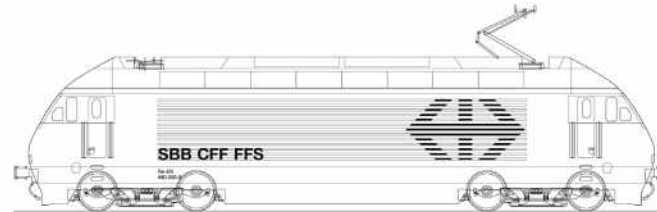
Titelbild  
Müller-Brockmann + Co., Josef Müller-Brockmann mit Peter Spalinger: Konstruktion des SBB-Signets aus dem visuellen Informationssystem in Bahnhöfen und Stationen, 1980, Entwurf Signet: Hans Hartmann, 1972, © SBB CFF FFS und Museum für Gestaltung Zürich, Grafiksammlung



1



2



3



4



5



6



7



8



9

### Vernissage

Freitag, 2. August, 19 Uhr  
Begrüssung: Roman  
Aebersold, Vizedirektor  
Museum für Gestaltung Zürich  
Einführung: Andres Janser,  
Kurator der Ausstellung

### Ausstellungsgespräche

Andres Janser im Gespräch mit  
Gästen, jeweils 18 Uhr

Mittwoch, 30. Oktober

*Der Bahnhof und die Stadt –  
Hauptbahnhof Zürich*  
Werner Huber, Mitglied  
Geschäftsleitung Hochparterre,  
und Susanne Zenker, Leiterin  
Development SBB Immobilien

Mittwoch, 27. November

*Schritt für Schritt zum  
Erscheinungsbild der SBB*  
Uli Huber, SBB Chefarchitekt  
1973–1999

### Modelleisenbahn

Täglich mehrere Fahrzeiten.  
Am ersten Sonntag im Monat  
jeweils ganztägiger Fahr-  
betrieb mit spur-N-schweiz

### Exkursion

Freitag, 27. September  
13—ca. 16 Uhr  
*Gestaltete Hochgeschwin-  
digkeit – Eine Fahrt mit dem  
EC250 «Giruno»*  
mit Christian Harbeke,  
Nose Design Experience, und  
Andres Janser

### Führungen

Sonntag, 11 Uhr  
4./18. August  
1./15./29. September  
13./27. Oktober  
10./24. November  
8./22. Dezember 2019  
5. Januar 2020

### Für Kinder & Co

Sonntag, 27. Oktober  
14—16.30 Uhr  
*Dasselbe in Grün? Neue Farben  
für den Zug*  
Workshop für Familien  
mit Kindern ab 7 Jahren  
mit Franziska Hess,  
Mitarbeiterin Vermittlung

### Für Schulen

*Transfer: Farbkonzepte für  
die Reise*  
Workshop für alle Schulstufen,  
Mittel- und Berufsschulen  
mit Franziska Hess und Ursina  
Spescha, Kulturvermittlerin

*Einführung für Lehrpersonen*  
Mittwoch, 21. August, 17 Uhr

**Anmeldung für Exkursion,  
Führungen und Workshops**  
+41 43 446 66 20, [vermittlung@  
museum-gestaltung.ch](mailto:vermittlung@<br/>museum-gestaltung.ch)

### Publikation

*Fahrgastinformationssystem /  
Passenger Information System –  
Gestaltungshandbuch für  
die Schweizerischen Bundes-  
bahnen von Josef Müller-  
Brockmann / Design Manual for  
the Swiss Federal Railways  
by Josef Müller-Brockmann*  
Museum für Gestaltung Zürich,  
Shizuko Yoshikawa und Josef  
Müller-Brockmann Stiftung  
(Hg.), Lars Müller Publishers,  
D/E

### Preisverleihung

Mittwoch, 6. November, 19 Uhr  
*Josef Müller-Brockmann  
Förderpreis für junge Gestal-  
terinnen und Gestalter*  
Prämierung durch die Shizuko  
Yoshikawa und Josef  
Müller-Brockmann Stiftung

### Öffnungszeiten

Dienstag—Sonntag 10—17 Uhr  
Mittwoch 10—20 Uhr  
[museum-gestaltung.ch/besuch](http://museum-gestaltung.ch/besuch)

Museum für Gestaltung Zürich  
Ausstellungsstrasse 60  
8005 Zürich  
+41 43 446 67 67  
Tram 4/13/17, Haltestelle  
Museum für Gestaltung

[museum-gestaltung.ch](http://museum-gestaltung.ch)

Das Museum der Zürcher Hochschule  
der Künste, zhdk.ch  
Design: Studio Marcus Kraft